



శుక్రవారం హైదరాబాద్‌లోని ఎల్‌బి స్టేడియంలో జరిగిన సామాజిక న్యాయ సమరభేరి సభలో మాట్లాడుతున్న ఎఐసీసి అధ్యక్షుడు మల్లికార్జున ఖర్గే, సిఎం రేవంత్

ఇందిరమ్మకు ఉన్న ధైర్యం
మోడీకి ఏదీ?
పాక్‌ను రెండుగా చీల్చింది ఇందిర..
పాక్‌పై యుద్ధం చేయకుండా మోడీని ఆపిందెవరు?
విదేశాంగంలో జెబిజి విఫలం
సామాజిక న్యాయ సమరభేరి సభలో
మోడీ, అమిత్ షాపై నిప్పులు చెరిగిన ఖర్దే

100 అసెంబ్లీ , 15 ఎంపి
నీట్లు మావే
వచ్చే ఎన్నికల్లోనూ కాంగ్రెస్‌దే గెలుపు
రైతులకు ఎవరు మేలు చేశారో అసెంబ్లీలో
చర్చిద్దాం రండి... సామాజిక న్యాయ
సమరభేరి సభలో సిఎం రేవంత్



శుక్రవారం హైదరాబాద్‌లో జరిగిన అల్లూరి సీతారామరాజు జయంతి వేడుకలో విల్లు ఎక్కుపెట్టిన రక్షణ మంత్రి రాజ్‌నాథ్ సింగ్

హనుమాన్ స్ఫూర్తిగా ఆపరేషన్ సిండూర్

పాక్ ఉగ్రస్థావరాలనే
టార్గెట్ చేశాం
అల్లూరి
సీతారామరాజు
జయంతి వేడుకలో
రక్షణ మంత్రి రాజీనాథ్

హైదరాబాద్ (మద్యాపూర్), జులై 4, ప్రధానవార్త: హనుమాన్ నస్రూద్దీన్ ఇబ్రహీమ్ సింఘార్ కొనసాగిందని రక్షణ మంత్రి రాజీనాథ్ సింగ్ అన్నారు. వాకిస్సాబ్తో పాటు ప్రస్తుతానికి మన బలమేదంటే మహమ్మదీయవాదులు. వాక్ డిగ్రీ స్టాంపానికి దాగర్లదే తొలి ఉత్తర్వు పారామన కాదని సెనెటరు. మహమ్మదీయ వాదులు అల్లూరి సీతారామరాజు జయంతి సందర్భంగా శత్రు వారం హైదరాబాద్లోని శిల్పకళాపీఠంలో కృత్రిమ సేవా నమిలి (తెలంగాణ, ఆంధ్రప్రదేశ్), దారత ప్రభుత్వం సాంస్కృతిక శిక్షణా ఆద్యర్థంతో ఏర్పాటుచేసిన వేడుకలోని కేంద్ర మంత్రి సమీర్ చందోల్తో సహా పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా >>>



బ్యాంక్ స్కాం కేసులో
అల్లు అరవింద్
ఇదీ విచారణ

పచ్చేవారం మళ్ళీ రావాలని ఆదేశం
ప్రభాతవార్ ప్రధాన ప్రతినిధి, హైదరాబాద్.
జైల్: తెలుగు సినీ పరిశ్రమలో సంచలనం
 తీసు చేసుకుంది. ప్రముఖ నిర్మాత, గీతా
 ఆర్ట్స్ అధినేత అల్లు అరవింద్ ను ఎన్ఎఫ్టీ
 మెంట్ డైరెక్టర్ (జడి) అధికారులు విచారించారు.
 హైదరాబాద్ నుండి రామ్మప్ప
 అల్యూరిన్ ను సందర్శించి నందిని రామ్మప్ప
 కేసులో రజా మోసం కేసులో ఆయనను
 సమూహ మూడు గంటలపాటు ప్రశ్నించి,
 వాగ్వివాదాన్ని నమోదు చేసుకున్నారు. ఈ
 పరిణామం దానిపై పూర్వోక్త తీవ్ర చర్యను
 యాంశంగా మారింది. వివరాల కోసం వెళ్తే,
 రామ్మప్ప అల్యూరిన్, రామ్మప్ప బిల్డింగ్స్
 సంస్థలు 2017-19 మధ్య కాలంలో
 యూని యన్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియా >>2

సచివాలయం ముట్టడికి
నిరుద్యోగుల యత్నం, అరెస్టు

నిర్బంధించడం అత్యంత దుర్మార్గమైన చర్య : కెటిఆర్

ప్రకాశకవార్త ప్రధాన ప్రచింది, హైదరాబాద్, జూలై 4: రాష్ట్ర సెక్రటేరియట్ వద్ద ఉద్విత వాతావరణం నెలకొంది. 2 లక్షల ఉద్యోగాలు భర్తీ, జాబ్ క్యాలెండర్ విడుదల, మెగా డిమాండ్ ప్రకటించాలని శుభ్రచారు సచివాలయం ముఖ్యుడికి నిరుద్యోగులను యుద్ధించారు. అప్పటికే భారీగా మోపారించిన బోలీసులను రాష్ట్రానికి వస్తున్న పలువురు నిరుద్యోగులను అడ్డుకోని మరీ బోలీసులు నానాలో స్థానం స్వేచ్ఛలను తరలించారు. అలాగే డిప్యూటీ ఆర్డ్రీజేషన్ ఆఫ్ ఆఫ్డర్స్ సచివాలయం ముఖ్యుడికి యుద్ధించారు. రాష్ట్రానికి స్థలార్థం ఆఫ్డర్స్ ను ముఖ్యుడికి యుద్ధించారు. అన్ని ఉద్యోగాల నోటిఫికేషన్ విడుదల చేయాలని డిప్యూటీ సెక్రటరీ నాయకులు డిమాండ్ చేశారు. నిరుద్యోగ భర్తీ రూ. 4వేలు ఇవ్వాలని, జాబ్ క్యాలెండర్ ను అమలు చేసి ఉద్యోగ నోటిఫికేషన్ ఇవ్వాలని, రాజీవ్ యువ పోస్ట్ వఫర్ క్యాన్సి అమలు చేయాలని ఆంధ్రప్రదేశ్ సచివాలయం వారు డిమాండ్ చేశారు.

ఏడాదికి రెండు లక్షల ఉద్యోగాల వచ్చినా కొంగ్రెస్ ఎంపీ రాహుల్ గాంధీ చేసిన డ్రోపాండ్ నిలదీసేందుకు అప్పైను నిరుద్యోగులను ఆరెస్టు చేయడం అత్యంత దుర్మార్గమైన చర్య అని ఆటోరవ్ వర్గం డిమెండ్ కేటీఆర్ అనుమతపడ్డారు. ఇందిరమ్మ రాజ్యంలో సచివాలయం తలుపులు ముద్దుపాటించి ఉండాయని ఉజ్జరణి శేఖర్ రేవంత్ రెడ్డికి నిరుద్యోగుల కష్టాలు కనిపించడం లేదు. ఆని ప్రకారం

అశోక నగర వారసత్వ రక్షణ గాంధీని విలీనించు మరీ నిరుద్యోగలక్షణ వాదు మే చర్చు పెట్టిన రేవంతం గద్దెనెవరినో తరువాత జాబ్ క్యారెయిడర్ అంటు గుర్తి లేదా..? చలో నెక్లెట్‌యెట్ కన్యకప్రమాని భగ్నం చేసేందుకు తెలియాలి ముఖ్యంగా అశోక జిల్లాలో నిరుద్యోగం ప్రాచీనంగా రాకుండా ముందుగానే నిర్వహించడమే దాదాపుపైతే, సచివాలయానికి గోమడు మురుగనేమందు వచ్చిన వారిని కూడా అర్హమే చేయడం దుర్మార్గం అనిపిస్తుంది కదా! మునుపటి వారు.

యువకుడి ప్యాంటు జేబులో
పేలిన మొబైల్ ఫోన్ 3




BUY A PRE-OWNED CAR WITH TRUST. EXPERIENCE TRUE VALUE






Download the App here.

☒ 376 QUALITY CHECK POINTS

☒ VERIFIED CAR HISTORY*

☒ UPTO 1 YEAR WARRANTY & 3 FREE SERVICES*

*T&C apply. Verified Car History & Warranty applicable only on True Value certified cars. Free service is applicable on labor charges only. Appearance of black shades on the glass is due to lighting effect. Images used are for illustration purposes only

For enquiry, call 1800 102 1800 | Visit www.marutisuzukitruevalue.com

HYDERABAD: SECUNDERABAD, AUTOFIN: DOUTHULLAPUR: 8885040011, 9177922446 | MADHAPUR, GEM: 9912458000 | KALYANI MOTORS, KARMANGHAT: 9100102763, 9100114822 | TELLAPUR: 9100102750, 9063126501 | MEDIPALLY, HIMAYATNAGAR MITHRA: 7799886249 | NACHARAM: 7386780127 | SOMAJIGUDA, RKS: 9848866685 | MALAKPET, RKS: 9866819121 | KUSHAIGUDA RKS: 9542117795 | KOMPALLY, RKS: 9553395533 | BACHUPALLY, SAI SERVICE: 9160851515 | GACHIBOWLI, JAYABHERI AUTOMOTIVES: 9281105826 | HAYATNAGAR, JAYABHERI: 910084455 | GOPANALLE, JAYABHERI: 7799711226 | VARUN MOTORS - VANASTHALIPURAM: 7995024751, 7995052292 | BEGUMPET: 9550439889 | MADHINAGUDA: 9052225052 | HABSIGUDA: 9052379797 | B.N.REDDY NAGAR: 9347068721 | BANJARAHILLS: 9989474453 | RAMPALLY: 7382198579 | NIZAMPET: 9052225052 | GACHIBOWLI: 8639880054 | SERILINGAMPALLY, PAVAN MOTORS: 8374459192 | SHAMSHABAD, ADARSHA AUTOMOTIVE: GURAMGUDA: 8297046633 | TRIMULGHERRY, ACER: 9154073240 | OLD ALWAL, ADARSHA AUTOWORLD: 6309888308, 9133665616 | KARIMNAGAR: ADARSHA AUTOWORLD: 7337442380 | VARUN MOTORS: 9640248417 | ADARSHA AUTOMOTIVES: 7799784428 | WARANGAL: ADARSHA AUTOMOTIVES, HANAMKONDA: 8886236633 | WIN MOTORS: 9160170946 | ADARSHA AUTO WORLD: 9133382182 | NALGONDA: PAVAN MOTOR: 8790902165 | NIZAMABAD: VARUN MOTOR: 9052901777 | MAHABUBNAGAR: SRI JAYARAMA MOTOR: 9642826963.

చరిత్ర సృష్టించిన 'హరి హర వీరమల్లు' ట్రైలర్

పవన్ స్టార్ వచన్ కళ్యాణ్ సినిమా వస్తుందంటే... తెలుగు సినీ పరిశ్రమలో సరికొత్త రికార్డులు సాధించడం సహజం. తాజాగా హరి హర వీరమల్లు ట్రైలర్తో ఈ విషయం మరో సారి రుజువైంది. ట్రైలర్ విడుదలైన క్షణం నుండి అభిమానులు, ప్రేక్షకులు బ్రవ్వు రథం వదుతున్నారు. పవన్ కళ్యాణ్ మును పెన్నెడూ చూడని చారిత్రక యోధుడు పాత్రలో కనిపించడం అందరినీ ఆకర్షించింది. ట్రైలర్లో ప్రతి ఫ్రేమ్ అద్భుతంగా ఉందంటూ సినీ ప్రముఖులు సైతం ప్రశంసిస్తున్నారు. పవన్ కళ్యాణ్ కట్టిపడేసి లుక్స్, స్ట్రీస్ ప్రజెన్స్ తో, ఇటీవల కాలంలో వచ్చిన అత్యుత్తమ మైన వాటిలో ఒకటిగా హరి హర వీరమల్లు ట్రైలర్ ప్రశంసలు అందుకుంటోంది. హరి హర వీరమల్లు చిత్రం ట్రైలర్ నుంచే ఇండస్ట్రీ రికార్డులను బద్దులు కొట్టడం ప్రారంభమైందని దర్శకుడు జ్యోతి కృష్ణ చెప్పారు. ఆయన మాటే నిజమైంది. హరి



హర వీరమల్లు ట్రైలర్ తెలుగులో కేవలం 24 గంటల్లోనే 48 మిలియన్లకు పైగా వ్యూస్ సాధించి, తెలుగు సినీమాల వరంగా సరికొత్త రికార్డును నెలకొల్పింది. అన్ని భాషల్లో కలిపి దాదాపు 62 మిలియన్ల వ్యూస్ సాధించింది. దర్శకుడు జ్యోతి కృష్ణ ట్రైలర్ను రూపొందించిన తీరు అందరినీ మంత్రం

ముగ్గుల్ని చేసింది. ట్రైలర్ అందరి అంచనాలకు మించేలా ఉంది. వీరమల్లును ఆయన ఒక పాత్రగా కాకుండా, సినీమాటిక్ శక్తిగా మలిచారు. బలమైన భావోద్వేగాలు, అద్భుతమైన యుద్ధ సన్నివేశాల మేళవింపుతో ట్రైలర్ ను మలిచిన తీరు మెప్పించింది. దీని ప్రభావం అన్ని వర్గాల ప్రేక్షకులలో ప్రతిధ్వనిస్తోంది. ఆస్కార్ విజేత ఎం.ఎం. కీరవాణి తన నేపథ్య సంగీతంతో ట్రైలర్ను మరో స్థాయికి తీసుకెళ్లారు. విజువల్స్ కు ప్రాణం పోకారని చెప్పవచ్చు. తన సంగీతంతో అటు భావోద్వేగ సన్నివేశాలు, ఇటు యుద్ధ సన్నివేశాల గాఢతను పెంచారు. చారిత్రక కథకు తగ్గట్టుగా కీరవాణి అందించిన సంగీతం.. ప్రేక్షకులను కథలో లీనమయ్యేలా చేస్తోంది. ఛాయాగ్రాహకులు జ్ఞాన శేఖర్ వి.ఎస్., మనోజ్ పరమహంస సన్నివేశాలను ఎంతో అందంగా చిత్రీకరించారు. ప్రతి ఫ్రేమ్ ఒక పెయింటింగ్ లా ఉంది. చారిత్రక కథకు తగ్గట్టు భారతనాన్ని చూపిస్తుంటే.. కథలోని భావోద్వేగాన్ని, వీరమల్లులోని ఆత్మశాన్ని చక్కగా కెమెరాలో బిందుంచారు. ఇక ప్రముఖ కళా దర్శకుడు తోట తరణి తన అను మొస్తులేయింగు లోకి తీసుకు

వెళ్లారు. మెగా సూర్య ప్రొడక్షన్స్ పతాకంపై ఎ.ఎం. రత్నం సమ దర్శంలో ఎడయాకర్ రావు నిర్మించిన ఈ చిత్ర నిర్మాణ విలువలు అద్భుతంగా ఉన్నాయి.

సంక్రాంతి వస్తున్నాం భాక్ బస్టర్ హిట్ తర్వాత ప్రముఖ నిర్మాణ సంస్థ శ్రీ వెంకటేశ్వర క్రియేషన్స్ నిర్మాణంలో వస్తున్న మరో సూపర్ హిట్ మూవీ తమ్ముడు. దిల్ రాజు, శిరిష్ నిర్మిస్తున్న ఈ చిత్రానికి శ్రీరామ్ వేణు దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. అయి, వర్ష బొల్లమ్మ, నవ్వు గౌడ కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. తమ్ముడు సినీమా ఈ నెల 4న వరల్డ్ వైడ్ గ్రాండ్ థియేట్రీకల్ రిలీజ్ కు రాబోతోంది. ఈ నేపథ్యంలో మూవీ హైలైట్స్ తో పాటు చిత్ర క్యారెక్టర్ల నటీనటిన తన ఎక్స్ క్లూజీవ్ టెలిఫోన్ హిరోయిన్ వర్ష బొల్లమ్మ. నేను గతంలో ఎస్కేస్ సంస్థలో జాను అనే మూవీలో నటించాను. తమ్ముడు కోసం పిలవగానే వచ్చి అడిషన్ ఇచ్చాను. లుక్ టెస్ట్ లో వెంటనే ఓకే అయ్యాను. దర్శకుడు వేణు ఈ మూవీ గురించి చెబుతూ అడవిలో మూటింగ్ చేయాలి అంటుంది. మీకు ఇబ్బంది ఉంటే ఇప్పుడే చెప్పండి అన్నారు. నేను వాలెంటింగ్ తీసుకుని చేస్తాను అని చెప్పాను. అలా చిత్ర క్యారెక్టర్లకు నేను సెలెక్ట్ అయ్యాను. హిరో నిటినే క్యారెక్టర్ జై కు చిత్త ద్రెవింగ్ ఫోర్స్ లా ఉంటుంది. జై కు అనే కండిషన్ తోగా సపోర్ట్ చేస్తుంది చిత్ర. వారి మధ్య ఉన్న రిలేషన్ చాలా బాగుంటుంది. ఈ సినీమా కోసం నేను మార్చల్ ఆర్ట్స్ నేర్చుకున్నా. రియల్ లైఫ్ లో కూడా మార్చల్ ఆర్ట్స్ నేర్చుకోవాలని ఉండేది. అది ఈ సినీమాలో కుదిరింది. మార్చల్ ఆర్ట్స్ నేర్చుకోవడాన్ని ఎంజాయ్ చేశాను. ఏదైనా చేయాలనుకుంటే వెంటనే అడుగువేసే

ను ఎగ్జాంపుల్ గా తీసుకుంటే తనకు పర్ ఫార్మర్ గా పేరుంది. నేనూ అలాగే పేరు తెచ్చుకోవాలని ఆశిస్తున్నా. హిరో నిటినే చాలా కామీగా ఉంటారని ఒక ఇంటర్వ్యూ ఉంది. కానీ ఆయన చాలా ఫన్ పర్సన్. అడవిలో మూటింగ్ చేస్తున్నప్పుడు ఫోన్స్ అవీ ఏమీ లేవు. మేము సరదాగా మాట్లాడుకునేవాళ్ళం. చిన్నా పెద్దా ప్రతి ఆర్టిస్టుకు ఆయన గౌరవం ఇచ్చేవారు. నేను జ్యోక్స్ చెప్పి ఆయనను విసిగించా. నాకు అనిపించింది సోపర్ మీడియా ద్వారా వ్యక్తం చేస్తుంటా. ఈ చిత్రంలో నా క్యారెక్టర్ పర్ ఫార్మ చేసేప్పుడు అప్పటికప్పుడు ఏదైనా అనిపిస్తే చెప్పాను. కానీ డైరెక్టర్ డైలాగ్ లో ఉన్నది ఉన్నట్లు ట్రిక్ గా చెప్పుమనెవారు. నేను మీడిల్ క్లాస్ మెలోడీస్ చేసినప్పుడు స్పాంటేనియస్ గా చాలా ఇంప్రూవ్ చేసి డైలాగ్స్ చెప్పాం. ఆ మూవీకి అలా కుదిరింది.

యాక్షన్, అమేజింగ్ విజువల్స్ మూవీ 'తమ్ముడు'

క్యారెక్టర్ చిత్రది. నా రియల్ లైఫ్ లో నేను అలా కాదు. తమ్ముడు మూవీ టైటిల్ ఈ కథకు యాష్టే. పవన్ ఒక సూపర్ హిట్ మూవీ ఈ టైటిల్ తో ఉంటుంది మేము హక్కుగా ఫీలయ్యే విషయం. నా క్యారెక్టర్ కు తమ్ముడు కథలో మంచి ప్రాధాన్యత ఉంటుంది. బిగిల్ మూవీ తర్వాత ఫిజికల్ గా శ్రమించిన చిత్రమిదే. ఈ చిత్రంలో లయ మరో కి రోల్ చేస్తున్నారు. అమె జర్నీ మా అందరికీ ఇన్ స్పిరేషన్. హీరోయిన్ గా ఒక రెరీల్ చూసిన ఆమె పర్ఫోమన్స్ లోకి వెళ్లడం, మళ్ళీ ఇప్పుడు రి ఎంట్రీ ఇవ్వడం మిస్ట్రీగా తీసుకోవచ్చు. ఆమె రెరీల్ లో జరిగిన విశేషాలు మాతో షేర్ చేసుకునే వారు. తమ్ముడు మూవీని ఏదైనా స్టూడియోలో ఉన్న చిన్న అడవిలో కూడా మూట్ చేయొచ్చు కానీ సహజంగా ఉండేలా మార్చల్ మిల్లీ అడవిలో చిత్రీకరించాం. అది దట్టమైన అడవి. వర్షాలంలో పాములు, తేళ్ళు కనిపించేవి. రాత్రిపూట మూటింగ్ లో కేవలం కాగడాలు పట్టుకుని నటించాం. మూటింగ్ లో పెద్దవాళ్ళు ఉన్నారు, పిల్లలు ఉన్నారు. వాళ్ళు కూడా ఇబ్బందిపడ్డారు. లయగారు అమెరికా నుంచి వచ్చారు. అక్కడ సుకుమారంగా ఉండి ఈ అడవిలో చెప్పులు లేకుండా నటించారు. రోజూ ఏదో ఒక గాయం అయ్యేది. అయినా ఉత్సాహంగా మూటింగ్ లో పాల్గొనేవారు. నాకు నిటినే క్యారెక్టర్ కు చూసే ఉంటాయి. ఎస్కేస్ సంస్థలో మరోసారి నటించడం హ్యాపీగా ఉంది. జాను మూవీ చేసినప్పుడు నేను కొత్త నటీనటి. అయినా నాకు మంచి రెస్పెక్ట్ ఇచ్చారు. ఇప్పుడు కూడా అలా గౌరవంగానే చూసుకున్నారు. నేను హీరోయిన్ గా పలు చిత్రాలు చేశా. హీరోయిన్, క్యారెక్టర్ ఆర్టిస్టు... ఇలాంటి తేడాలు చూడాలని అనకోవడం లేదు. వర్ష బాగా పర్ ఫార్మ చేసింది అనే పేరు తెచ్చుకుంటే చాలు. తమ్ముడు కథ విన్నప్పుడు ఇది కొత్తగా ఉంది ఛాలెంజింగ్ గా ఉంది అనిపించింది. అందుకే నటించాను. నిత్యామీనన్



హీరోయిన్ వర్ష బొల్లమ్మ

5000 సంవత్సరాల శ్రీతం జరిగిన గొప్ప ఇతివృత్తం ప్రపంచ వ్యాప్తంగా 2.5 బిలియన్ల మంది భక్తికి ప్రతీక నమిత్ మల్లీతా రామాయణ రెండు భాగాల లైవ్ ఆక్షన్ సినీమాటిక్ యూనివర్స్ గా, ఇప్పటివరకు రూపొందిన అతి పెద్ద టెంట్ పోల్ సినీమాల స్థాయిని రికమాజిన్ చేయనుంది. ఈ చిత్రం హాల్లీవుడ్, భారతదేశానికి చెందిన ప్రతిభావంతులను ఒకే వేదికపైకి తీసుకొచ్చే, ఇప్పటివరకు ఎప్పుడూ చూడని గొప్ప సినీమాటిక్ ఎక్స్ పీరియన్స్ ని అందించబోతోంది. నిత్యే తివారీ దర్శకత్వంలో, సమిత్ మల్లీతా ప్రైమ్ ఫోకస్ స్టూడియోస్, 8 సార్లు ఆస్కార్ అందుకున్న వివిఫ్ ఎక్స్ స్టూడియో డిపార్ట్ మెంట్ సంయుక్తంగా, యాష్ మాన్ స్టర్ మైండ్ క్రియేషన్స్ తో కలిసి నిర్మిస్తున్న రామాయణ, ఐఎంఎఎక్స్ కోసం చిత్రీకరించబడుతోంది. ఈ చిత్రం పార్ట్ 1 - డివహళి 2026లో, పార్ట్ 2 - డివహళి 2027లో ప్రపంచ వ్యాప్తంగా విడుదల కానుంది. ప్రపంచంలోనే అత్యంత ప్రతిష్టాత్మకంగా రూపొందుతున్న సినీ కలెక్షన్స్ నాంది పలికేలా మేకర్స్ రామాయణ: డి ఇంటర్డక్షన్ పేరిట ఈ ఎపిక్ మూవీని గ్లోబల్ గా ఆవిష్కరించారు. ఇది పురాణాలలోని రెండు అత్యంత ప్రసిద్ధ శత్రులైన రాముడు వర్మన్ రావణ మధ్య కాలాతిత యుద్ధానికి వేదికగా నిలిచింది. ఈ ప్రయోగం ప్రపంచవ్యాప్తంగా విస్తరించింది ఈ లాండ్ మార్కెట్ లోని తొమ్మిది ప్రధాన నగరాలలో ప్యాన్స్ స్ట్రీటింగ్స్ ద్వారా, అలాగే స్కూయూర్స్ టైమ్స్ స్క్వేర్ లో భారీ బిల్బోర్డ్

'రామాయణ: డి ఇంటర్డక్షన్' గ్రాండ్ ప్రెమియర్ ఈస్ట్-వెస్ట్ కొలంబస్

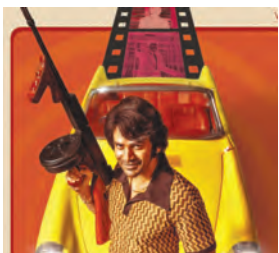


బోకేవర్ ద్వారా వరల్డ్ వైడ్ గా జరిగింది. విజ సరీ దర్శక నిర్మాత సమిత్ మల్లీతా నేతృత్వంలో, యాష్ సహనిర్మాతగా రూపొందిస్తున్న ఈ రామాయణ.. ఆస్కార్ అవార్డు పొందిన సాంకేతిక నిపుణులు, హాల్లీవుడ్ నిపుణులు, భారతీయ నటీనటులు, కథాకళాకారులను ఒకే వేదికపైకి తీసుకొస్తోంది. ఇది మన నాగరికతలోని అత్యంత శక్తివంతమైన ఇతివృత్తాన్ని ఆధునిక సాంకేతికతతో, భారతీయ సంస్కృతి మూలాలపై ఆధారపడిన ప్రపంచస్థాయి సినీమాటిక్ యూనివర్స్ గా రీడిఫైన్ చేయనుంది. కాలానికి అతీతమైన యుగంలో, ఈ ఐటెంపర్ డం నుంచి అత్యంత కోససాగుతోంది. ఈ సమ

తుల్యార్థి బ్రహ్మ (సృష్టికర్త), విష్ణు (రక్షకుడు), శివుడు (లయకారుడు) త్రిమూర్తులు కాపాడుతూ ఉంటారు. దేవతలు, ఋషులు, మనుషులు, రాక్షసుల మధ్య సమరసత్యం ఈ త్రిమూర్తులే నిలుపుతున్నారు. కానీ ఆ సమతుల్యం లోంచి, ఇప్పటివరకు ఎప్పుడూ లేనంతటి ఒక విపరీత శక్తి ఉద్భవిస్తుంది. ఒక రాక్షస శిశువు, సృష్టిలోనే అత్యంత భయంకరుడు, దుర్భేయముడయిన రావణుడిగా మారతాడు. అతని గర్భన ఆకాశాలను కంపింపజేస్తుంది. అతని ఉద్దేశ్యం విష్ణువును నాశనం చేయడం. ఎందుకంటే అతను ఎప్పుడూ తన జాతికి విరోధంగా ఉన్నాడని అతడి నమ్మకం.

'666 ఆపరేషన్ డ్రీమ్ థియేటర్' డాల్ థనుంజయ్ లుక్ సూపర్

నవ్వు సాగరాలు డాల్ సినీమాతో మంచి గుర్తింపు తెచ్చుకున్న దర్శకుడు హేమంత్ రావు, తాజాగా 666 ఆపరేషన్ డ్రీమ్ థియేటర్ అనే టైటిల్ తో ఒక సినీమాను తెరకెక్కిస్తున్నారు. ఈ చిత్రంలో పుష్ప చిత్రంలో అలరించిన నటుడు డాల్ థనుంజయ్ నటిస్తుండగా, కన్నడ చక్రవర్తి శివరాజ్ కుమార్ కీలక పాత్రలో నటిస్తున్నారు. జె.ఐ.ఆర్. పతాకంపై వైకాే గౌడ ఈ సినీమాను నిర్మిస్తున్నారు. ఇటీవల ఈ సినీమా పూజ కార్యక్రమాలు పూర్తి చేసుకుంది. శరవేగంగా మూటింగ్ జరుపుకుంటున్న ఈ సినీమా నుండి డాల్ థనుంజయ్ న్యూ లుక్ ను విడుదల చేసారు చిత్ర యూనిట్. డిఫరెంట్ గా వ్యూస్ లీ లుక్ లో ఉన్న థనుంజయ్ లుక్ మంచి రెస్పాన్స్ లభిస్తోంది. పుష్ప 1.2 బిల్లాంతో పాపులర్ అయిన డాల్ థనుంజయ్ 666 ఆపరేషన్ డ్రీమ్ థియేటర్ చిత్రంలో డిఫరెంట్ రోల్ లో నటించారు.



'యువి క్రియేషన్స్ వాళ్ళమని తప్పుడు ప్రచారం'

ఒక అనామక వ్యక్తి తాను యువి క్రియేషన్స్ కు చెందినవాడినంటూ నటీమణులను, వారి ప్రతినిధులను తప్పుడు అఫర్లతో కలిపేందుకు ప్రయత్నిస్తున్నాడని మా దృష్టికి వచ్చింది. ఈ వ్యక్తితో మా సంస్థకు ఎలాంటి సంబంధం లేదు. యువి క్రియేషన్స్ తరఫున వచ్చే అన్ని అధికారక సమాచారం, కాస్టింగ్ ప్రక్రియలు నమ్మదగిన, సరైన మార్గాల ద్వారా మాత్రమే జరుగుతాయి. ఈ విషయాన్ని పరిశ్రమలో ఉన్న ప్రతి ఒక్కరు జాగ్రత్తగా గమనించాలి. ఎవ్వరినా ఈ తరహా అనామక ప్రతినిధులతో ముందుకు వెళ్లేముందు తప్పుకుండా నిజం తెలుసుకోవాలని మనవి. మాకు ఏ అవసరాలు ఉన్నా లేదా కాస్టింగ్ కాల్యే ఉన్నా, అవి అధికారికంగా, నమ్మదగిన వనరుల ద్వారా మాత్రమే తెలియజేస్తాం.

- టీమ్ యువి క్రియేషన్స్

'పిస్టిరియన్'లో నాగభూషణం మనవడు

అలనాటి రక్త కన్నీడు నాగభూషణం మనవడు ఇంకా మనవడు అబ్బి భూషణ్ హీరోగా బిగ్ బాస్ ఫేమ్ రోహిత్ సహని జంటగా వస్తున్న చిత్రం మిస్టీరియస్. ఆక్ష క్రియేషన్స్ బ్యానర్ పై ఉపా మరీయు శివాని నిర్మించిన ఈ చిత్రానికి మహా కోమటిరెడ్డి దర్శకత్వం వహించారు. రియో కప్పర్ మరీయు మేమునా రాజీవులే ప్రధాన పాత్రల్లో తెరకెక్కిన ఈ చిత్రం నుండి ఇప్పటికే రిలీజ్ చేసిన రెండు పాటలతో సినీమా మీద అంచనాలు పెరిగాయి. ఇక తాజాగా ఈ చిత్ర టీజర్ ను ఫునంగా లాండ్ చేసింది మూవీ టీమ్ ఈ సందర్భంగా డైరెక్టర్ మహా కోమటిరెడ్డి మాట్లాడుతూ, సన్నీర్ జానర్ లో వస్తున్న ఈ సినీమా అడియన్స్ కి సరికొత్త ఎక్స్ పీరియన్స్ ఇస్తుందని, తాజాగా టీజర్ కి వచ్చిన రెస్పాన్స్ తో సినీమా నన్నీర్ పై మరింత కాన్ఫిడెన్స్ పెరిగిందని చెప్పుకొచ్చారు. ఇక నిర్మాతలు ఉపా మరీయు శివాని మాట్లాడుతూ, సినీమాని ఎక్కడా కాంప్రమైజ్ కాకుండా నిర్మించామని, టీజర్ అందరికీ నచ్చడం సంతోషమని, పూర్వార్థే మరన్ని మంచి సినీమా



రీసెంట్ రిలీజ్ అయిన మలయాళం యాక్షన్ డ్రామా సరవేట్టి చిత్రానికి విమర్శకుల ప్రశంసలు దక్కాయి. అలాంటి భాక్ బస్టర్ ఇప్పుడు ఓటీటీ

11న ఒటిటిలోకి 'సరివేట్టి'



మామించారు. అదివాన్ సంఘాలు తమకు భూమిని కేటాయించడంలో ప్రభుత్వం ఆలస్యం చేయడంపై తీవ్ర నిరసనలో వెల్లువెత్తుతాయి. ఈ పరిస్థితుల్ని ఆకానిస్టిబుల్ ఎలా చక్కబెట్టాడు అనేది కథ. ఈ చిత్రంలో టోవీన్ భామన్ తో పాటు, సూరత్ వెంజరమూడు, చేరన్, ఆర్త సనీం, ప్రియంపద కృష్ణన్, ప్రణవ్ టియో ఫిన్ వంటి వారు నటించారు. ఎన్ ఎం బాదుపా ఎగ్జిక్యూటివ్ నిర్మాతగా, జేక్స్ బెజోమ్ సంగీతం దర్శకుడిగా పని చేశారు. ఇది ఆలోచించ జేసే ఓ ఎంగేజింగ్ డ్రామా. అంద

మామించారు. అదివాన్ సంఘాలు తమకు భూమిని కేటాయించడంలో ప్రభుత్వం ఆలస్యం చేయడంపై తీవ్ర నిరసనలో వెల్లువెత్తుతాయి. ఈ పరిస్థితుల్ని ఆకానిస్టిబుల్ ఎలా చక్కబెట్టాడు అనేది కథ. ఈ చిత్రంలో టోవీన్ భామన్ తో పాటు, సూరత్ వెంజరమూడు, చేరన్, ఆర్త సనీం, ప్రియంపద కృష్ణన్, ప్రణవ్ టియో ఫిన్ వంటి వారు నటించారు. ఎన్ ఎం బాదుపా ఎగ్జిక్యూటివ్ నిర్మాతగా, జేక్స్ బెజోమ్ సంగీతం దర్శకుడిగా పని చేశారు. ఇది ఆలోచించ జేసే ఓ ఎంగేజింగ్ డ్రామా. అంద

మామీమ్ హైస్ చు సూచిస్తోంది. రజనీ కాంత్, నాగార్జునలతో పాటు సత్యరాజ్, సోబీన్ పాపార్, ఉషేంద్ర, శ్రుతి హాసన్, మహేంద్రన్ వంటి ప్రముఖులు కూడా కీలక పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. తెలుగు రాష్ట్రాల్లో ఈ సినీమాను విషయం సురేష్ ఎంటర్ ప్రెన్సివెంట్స్ గ్రాండ్ గా విడుదల చేయనుంది. ఇప్పటికే విడుదలైన ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్లు, టీజర్లు సినీమాపై భారీ క్రేజ్ ను నెల



పాయల్ రాజ్ పుత్ న్యూ లుక్

వయసుకు తగ్గ సమాధానం చెప్పాలి



తల్లులకు చిన్న పిల్లలు అమ్మా నేనెక్కడి నుంచి వచ్చాను నీ పొట్టలో ఎందుకు ఉన్నానంటూ అడుగుతారు. ఊహించని ఈ ప్రశ్నలకు ఏం చెప్పాలో అర్థం కాదు. ఈ సందర్భం దాదాపు ప్రతి తల్లికి ఎదురవుతుంది. ఇబ్బందిగా ఉన్నా వారి వయసుకు తగ్గ సమాధానం చెప్పాల్సిందే అంటున్నాను నిపుణులు. పిల్లలకు తమకెదురయ్యే ప్రతిటి కొత్తగా. వింతగా కనిపిస్తుంది. సందేహాలన్నీ వస్తుంటాయి. వారిడిగే ప్రతి ప్రశ్నకూ సమాధానం తెలిస్తేనే తృప్తి పడతారు. లేదంటే వారికి సమాధానం చెప్పాల్సిందే.. ఆ ప్రశ్నకు మరో ప్రశ్న వారి మెదడులో చేరి అయోమయానికి గురవుతారు. అందుకే ఎప్పుటికప్పుడు వారి సందేహాలను తీర్చాల్సిందే. అవి వారి పాఠ్యాంశాలు, కథలు, వాటిలోని పాత్రలు, అంతరిక్షం,

ఆహారం, ఆటలువంటివి మాత్రమే అయితే ఇబ్బంది లేదు. మరికొంత ముందుకుకెళ్లి వారి పట్లకు గురించి, గర్భధారణ వంటివి ప్రశ్నిస్తే మాత్రం ఇబ్బంది అవుతుంది. ఆ వయసులో వారికి అవసరంలేనివి అడుగుతున్నారని కోప్పడి వాళ్ల నోరు మూయిపోవచ్చు. అయితే ఆ సందేహం వారి మనసు నుంచి దూరం కాదు. అది పెరిగి పెద్దదవుతుంది. **ఎలా చెప్పాలంటే...** ఏదెనిమిదేళ్లలోపు చిన్నారులకైతే ఏదైనా కథ రూపంలో సమాధానమివ్వాలి. మరొకసారి మరింత సమాచారం చెబుతానని ఆక్కడితో సంభాషణను పూర్తిచేయొచ్చు. ఎనిమిదేళ్ల దాటిని ఆడపిల్లలకు సమాధానం తప్పనిసరి. కొన్ని విషయాలు అర్థం చేసుకోగలుగుతారు. వినకోకుండా వుండుపుగా వారికి కావాల్సినంత మేరకు సమాచారాన్నివ్వచ్చు. అమ్మ గర్భంలో బిడ్డ ఎదుగుదల గురించి వివరించాలి. మరింత అవగాహన తెచ్చుకోనే వయసైతే ప్రసవం గురించి వివరించొచ్చు.

చనిపోవడమంటే చెప్పాలి.. అమ్మమ్మ, నాయిసమ్మ, జేజమ్మ ఎందుకు చనిపోయారని, వారిక్కడికి వెళ్లారని కొందరు పిల్లలకు సందేహాలొస్తుంటాయి. పడేళ్లవారికైతే జీవితంలో చివరగా వచ్చేమొత్తువు గురించి మృదువుగా వివరించాలి. అంతకన్నా చిన్నపిల్లలను దేవుడి దగ్గరకెళ్లాలని చెప్పి మరిపించొచ్చు. అలానే, ఆస్పత్రుకన్నా నేనెందుకు భిన్నంగా ఉన్నాననే సందేహం ఆడపిల్లలకొస్తుంది. ప్రతి ఒక్కరి శరీరానికి ప్రత్యేకత ఉందని చెప్పాలి. ఆడపిల్లల్లో ఆయా వయసుకు తగినట్లు శారీరకవర్తమైన మార్పులెలా వస్తాయో అవగాహన కలిగించాలి. పరిశుభ్రత ప్రాముఖ్యతనూ చెప్పి పాటించేలా చేయాలి. ఇవన్నీ పిల్లల్లో శారీరకంగా ఆరోగ్యాన్నే కాకుండా మానసిక పరివర్తననూ పెంచుతాయి. □

తెలుసుకుందాం..

మగవారితో పోల్చి ఆడవాళ్ల బ్రెయిన్ పాల్స్ మీద తక్కువ పరిశోధనలు జరుగుతున్నాయట. దానివల్లే మహిళల్లో వచ్చే న్యూరాలజికల్, సైకాలజికల్



సమస్యలను గుర్తించడం ఆలస్యమవుతోందని అధ్యయనాలు చెబుతున్నాయి. □

ఎండల నుంచి ఉపశమనంగా లేత రంగులూ, కాటన్ దుస్తులూ వేసుకుంటాం. చలిని తట్టుకునేందుకు ముదురు వర్ణాలు, లేయర్స్ డ్రెస్సులు, ఉన్ని కోట్లు వంటివాటికి ప్రాధాన్యం ఇస్తాం. వానకాలం వచ్చే సరికి మాత్రం చినుకులకు భయపడి చక్కన పెట్టెస్తాం. ఫ్యాషన్లనీ రంగులనీ పట్టించుకోక. గౌడుగ్, రెయిన్ కోట్స్ వేసుకుని కాలేజీలకు, ఆఫీసులకు వెళ్లాలి. అలాంటివారికి సైలెంట్ పాటు సౌకర్యాల్నీ అందించే బిజినెస్ లు.

ఈ కాలంలో వర్షంలో తడిసినా త్వరగా ఆరిపోయే ఫ్యాబ్రిక్ డ్రెస్సులను ఎంచుకోవాలి. ఖాదీ, క్రేమ్ సిల్క్, పిఫాన్, సింథటిక్ వస్త్రంతో తయారుచేసిన దుస్తులను వాడటం మంచిది. అలానే, లేయర్డ్ ప్యాటర్న్లను కాకుండా కాస్త తేలిగ్గా ఉండేవాటికి ప్రాధాన్యం



చినుకుల్లో ఫ్యాబ్రిక్ డ్రెస్

ఇవ్వాలి. వర్షకాలంలో సౌకర్యంగా ఉండటమే కాదు. సింపుల్ గా, సైలెంట్ గా కనిపించేలా వాటిల్లో బ్రెయిన్ కోట్ ఒకటి. దీనినజీన్స్ మీదకు జత చేసుకుంటే మీ లుక్కే మారిపోతుంది. అలానే ఫుల్ లెంత్ జీన్స్, లాంగ్ గౌన్లు వంటివాటిని వేసుకోకపోవడమే మంచిది. బదులుగా కాఫీలెంట్, సీలెంట్ స్కర్టులు, ప్యాంటులు ఎంచుకుంటే మేలు. ఎంత గొడుగు పట్టుకెళ్లినా చినుకులకు ఎంతో కొంత తడవాల్సి వస్తుంది. ఇలాంటిప్పుడు ఒంటికి అతుకుబోయే దుస్తులను ధరిస్తే.. ఆ తేమ కారణంగా బ్యాక్టీరియల్, ఫంగల్ ఇన్ఫెక్షన్లు ఇబ్బంది పెట్టొచ్చు. అలానే, కాటన్ వస్త్రాలు తడిస్తే ఓవర్ హీట్ అవుతుంది. దుస్తులూ వాసన వస్తాయి. కాబట్టి వాటికి దూరంగా ఉండాలి. ప్యాంటుల్లో మడీ, పటియాలా వంటివి ఆసౌకర్యంగా ఉంటాయి. బదులుగా కాఫీలెంట్ వలాజీ, రెగింగ్స్ వంటివి చక్కటి ఎంపిక. బ్రెయిన్ కోట్లు, వైడ్ లెజ్ ట్రౌజర్లు, మిడీస్, మ్యాక్సీ, కోట్ సెట్స్ వంటివి వేసుకోవచ్చు. అయితే ఎంచుకున్నా పారదర్శకంగా ఉండేవి మాత్రం వాడొద్దు.

కంటికి కింపుగా...

వర్షకాలంలో మబ్బులు, చిరుజల్లులతో వాతావరణం కాస్త డల్ గా ఉంటుంది. అందుకు తగ్గట్టే మనలోనూ కాస్త చురుకుదనం తగ్గుతుంది. ఆ ప్రభావం మనపై పడకుండా ఉండాలంటే వేసుకునే దుస్తులు కాస్త కలర్ ఫుల్ గా ఉండేలా చూసుకోండి. ఇవి మనసును ఉల్లాసంగా ఉంచుతాయి. వేసవిలో లేత రంగులు వాడేశాం కాబట్టి మరి ముదురు ఛాయల జోలికి పోకుండా కాస్త కాంతివంతంగా ఉండే వాటికి ప్రాధాన్యం ఇవ్వండి. మోనోటోన్ కలర్స్ వాడకండి. పసుపు, ఎర్రంజీ, ఎరుపు, గులాబీ, ఆకాశ నీలం, మట్టి, ఇసుక వర్ణాలు భాగంబాయి. మోనోటోన్ కలర్స్ వాడండి. పసుపు, ఎర్రంజీ, ఎరుపు, గులాబీ, ఆకాశ నీలం, మట్టి, ఇసుక వర్ణాలు భాగంబాయి. ఆకుపచ్చ విషయానికి వస్తే మింటి పేస్తల్లు నుంచి ముదురు ఆకుపచ్చ వరకూ అన్ని టోన్ లూ ఈ కాలానికి చక్కటి ఎంపిక. □

ఉడయం లేలింది మొదలు... మళ్ళీ నిద్రపోయే వరకూ ఎన్ని విషయాలు తారస పడతాయో. అన్నింటికీనూ ఎమోషనల్ గా కనెక్ట్ అయి ఉంటారు అమ్మాయిలు అవి వస్తువులైనా, మనుషులైనా మరి ఇష్టాన్ని పెంచుకోవడం మాత్రమే తెలుసుకుంటే ఎలా? అవసరం

కొన్ని జాబుకాలు వదిలేయాలి!

అయినప్పుడు వాటిని వదిలేయడమూ తెలియాలి... అప్పుడే మానసిక సమస్యలు దరిచేరవు. దీన్నే ఇప్పుడు హుష్ రూల్ గా చెబుతున్నారు. + జాబుకాలను పడిలం చేసుకోవడంలో మనకు మనమే సాటి. ఊహ తెలిశాక జడకు వేసుకున్న రిబ్బన్ నుంచి నిన్న మొన్న మనకు నచ్చిన రబ్బర్ బ్యాండ్ అంతా మనకు అప్పురూపమే... ఇవనా... గ్రేటింగ్ కార్డులు, నచ్చిన బట్టలు, బాక్సులు, పుస్తకాలు తరచి చూస్తే... ఒక్కో దానితో ఒక్కో అనుభవం... అవే జాబుకాలుగా దాచుకుంటాం. కానీ వీటన్నింటి వల్లా వార్డ్ రోట్ నిండిపోతుంది. రూమ్ సర్దిన ప్రతిసారి వాటిని పంపించి అనుకుంటాం అవి ఇచ్చిన అనుభూతులు గుర్తొచ్చి పడేయలేం. అవన్నీ భాగంబే వర్తే. కానీ, వాటిల్లో కొన్ని చెదలు పడుతుంటాయి. అయినా వాటిని పడేయడానికి మనసు రాదు మనకు. మిగిలినవి పాడవుతున్నాయి అంటే ఈ కొన్నింటిని తీసేయాల్సిందే. + కొందరమ్మాయిలు తొందరగా ఎవ్వరినీ నమ్మరే. స్పృహమైనా, ప్రేమైనా ఒకసారి నమ్మిన జీవితాంతం కొనసాగించాలనుకుంటారు. అంతటి వ్యక్తి ఆడే ఉద్దేశంతో ఉంటే ఫర్వాలేదు. కానీ, అలా లేకుంటేనే సమస్యతా. వాళ్ల నడవడిక, మాటతీరు అన్నింటినీనూ తేడా వస్తుంది. అన్నీ తట్టుకుని నిలబడటం ఆహామనీ కాదు. అయినా నమ్మదాగా అలాంటి చేసుకుని అలాంటి వారిని దూరం పెట్టుకోవాలి. + రోజూ మనం వాడే ఛా, చెప్పులు, బెల్ట్స్ వస్తువులు ఇలా అవసరమైనవి వారూనే ఉంటాయి. వాటివల్ల మిగిలినవి పాడవుతున్నాయి అనిపిస్తే వాటిని వదిలేయడమే మేలంటోంది 'హుష్ రూల్'. □



కాలుష్యం ఇప్పుడు బయట కాదు. ఇంట్లోనే తిప్ప వేస్తుండటంవల్ల శాస్త్రవేత్తలు. గ్యాస్ ఫ్లేమ్, ఫర్నిచర్, కార్పెట్, ఎయిర్ కండిషనర్, ఫ్రీజ్, పెయింట్లు.. ఇవన్నీ కాలుష్యాన్ని వెద జల్లుతున్నాయని చెబుతున్నారు.

వాల్చీకి మహర్షి తన ఆరాధ్య దైవమైన శ్రీరామచంద్రుడిపై ఎంత పూజ్యభావమో ఆ అవతారపురుషుడు ఎవరైనా అయోధ్య అంటే కూడా అంతే ఆరాధనా భావం. అందుకే తన రామాయణ బాలకాండలో ఆ నగరాన్ని

వాల్చీకి మదిలో..

అమోఘంగా కీర్తించాడు. ప్రజారంజకమైన పాలనకే కాదు పారమార్థిక చింతనకు కూడా నెలవైన ఆ నగరం ననాతన భారతీయ సాంస్కృతిక సందపకు పెట్టిన కోటలాంటిది. ఆ భావనతోనే వాల్చీకి మహర్షి 'యోధుం అశక్త్యా ఇతి అయోధ్య.. జయించబడినా



వేసుకునేందుకు ప్రయత్నించాలి. అప్పుడే దర్శనభాగ్యం లభిస్తుందంటారు తాత్వికులు. □

అదో ప్రాంగణం.. వరుసగా కుల్చీల్లో కూర్చొని శ్రద్ధగా పుస్తకాలు చదువుతున్నారంతా అలాగని ఆడేమి విచారలయం కాదు, బైబిల్ అంతకన్నాకాదు. ఆసుపత్రి! పాఠశాలంతా వైద్యం కోసం వచ్చినవాళ్ళ! ఇదంతా ఏంటంటే డాక్టర్ సయ్యద్ రుబీనా గురించి తెలుసుకోవాల్సిందే !

అది హనుమకొండ జిల్లా, భీమవరపల్లి మండలం, వంగరలోని ప్రభుత్వసుపత్రి మాజీ ప్రధానమంత్రి పీఠీ నరసింహారావు స్వగ్రామం ఆక్కడే సేవలందిస్తున్నాడు. నాన్న అబ్దుల్ హమీద్ ఖాన్, అమ్మ బదురున్నోనా బేగం... సాంఘిక సంక్షేమ శాఖలో వార్డుస్టాఫ్ చేసి ఉద్యోగ విరమణ చేశారు. వాళ్ల ఉద్యోగరీత్యా కొన్నాళ్ళు ఆదిరాబాద్ జిల్లా బోర్డల్ ఉన్నాం. నా బాల్యం, ప్రాథమిక విద్యాభ్యాసం ఆక్కడే గడిచింది.

వసతిగృహాల్లో విద్యార్థులను చేర్చుకోవడానికి అమ్మనాన్నలు ఆదివాసీ తండాలకు వెళ్లినప్పుడు నన్ను వెంట తీసుకెళ్లేవారు. ఆక్కడ ఆదివాసీల జీవన

ఆసుపత్రిలో అడుగుపెట్టా. కానీ పెద్దగా వచ్చేవారు కాదు. దీనితో వేరుగా వారి వద్దకే వెళ్లి వైద్య సేవలందించాలని నిర్ణయించు కున్నాను. నా భర్త, ఎన్ఎస్ఎంలు, ఆశావర్యుడతో కలిసి వచ్చేల్లో తిరిగేదాన్ని మహిళ ఆరోగ్యంగా ఉంటే కుటుంబమంతా సురక్షితంగా ఉంటుంది. అందుకే వారిపై దృష్టిసారించి క్యాన్సర్, టీబీ, హెపిటైటిస్, బాలికల వ్యక్తిగత పరిశుభ్రత, దీర్ఘకాలిక వ్యాధులపై అవగాహన సదస్సులు నిర్వహించ బడతాయి. ఆరోగ్య శిబిరాలూ



వైద్యంతో పాటు చదువు చెప్పతూ..



స్థితిగతులు మాస్టెరాఫైస్తుంది. ఇలాంటి వారికి సేవ చేయడానికి డాక్టర్ అవ్వాలనుకున్నానంటారు. రుబీనా. ఖమ్మంలో ఎంబీబీఎస్ పూర్తిచేసి, వరంగల్ లోని ప్రభుత్వ ప్రసూతి ఆసుపత్రిలో ఒప్పంద వైద్యురాలుగా చేరా. ఆక్కడ పరిచయమైన రెహమానీ పెద్దల అంగీకారంతో వెళ్లి చేసుకున్నాడు. 'పట్టణ ప్రజలకు వైద్యం సేవలందిస్తున్నా సంతృప్తి లేదు. పట్టణ వైద్యాలన్న కల ఆరేళ్ల తరువాత తీరింది. రెగ్యులర్ వైద్యురాలుగా వంగర

పర్యాటకేశాం. క్రమంగా ఆసుపత్రికి వచ్చే సంఖ్య పెరిగింది. దాతల సాయంతో బాలికలకు శానిటరీ నాషిడ్లనీ అందించేవాళ్ళం. ఇటుక బట్టి కార్డులు, గ్రామ శివార్లలో ఉండే వారి వద్దకే వెళ్లి చికిత్స అందిస్తున్నాం. పిల్లలు కలగట్టదని భావపడుతున్న 10మంది దంపతులకు కౌన్సెలింగ్ చేసి, చికిత్స అందిస్తే, ఆరుగురు మాతృత్వం పొందడం మరచిపోలేని సంఘటనగా చెబుతారు రుబీనా. ఆమె ప్రయాణంలో ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నో.

కలిగింటే పుస్తకాలు, కథల పుస్తకాలు అందుబాటులో ఉంచాం. పుస్తక ప్రదర్శనలు, హైదరాబాద్ లోని కోర్, ఇతర ప్రాంతాల నుంచి ఈ పుస్తకాలు కొని తీసుకోస్తున్నాం. ప్రస్తుతం 80 ఉన్నాయి. వీటిని 200 వరకు పెంచాలన్నది నా ప్రయత్నం. కానీ వైద్య సంబంధిత పుస్తకాలు తెలుగులో దొరకడం లేదు. అదే పెద్ద ఇబ్బంది అనే ప్రభుత్వం అందుజేసున్న ఆరోగ్య సేవపై సందేశాత్మక లఘుచిత్రాలను తీసి, సామాజిక మాధ్యమాల్లో అందుబాటులో ఉంచారు: ఎయిడ్స్ గంజాయి, గుట్టా, టీబీ, బాలికల ఆక్రమ రవాణా వంటి వాటిపై అవగాహన కల్పిస్తున్నాను. తెలంగాణ అవతరణ దినోత్సవం నాడు జిల్లా, ఆక్కడ జరిగిన వేడుకల్లో 'సుఖప్రసవం ప్రభుత్వ సేవలు'పై ఇచ్చిన ప్రదర్శనకు జిల్లా స్థాయిలో ప్రథమ బహుమతి ని అందుకున్నాను. ఈమే సేవలను గుర్తించిన ముఖ్యమంత్రి.. వైద్యారోగ్యశాఖ మంత్రి ఆమె సామాజిక మాధ్యమం 'ఎక్స్' వేదికగా ప్రశంసించారు. 'వైద్యురాలిగా సేవలందిస్తూనే సామాజిక ప్రత్యక్షం కోసమూ కృషి చేస్తున్న రుబీనా ఎందరికో 'మార్గదర్శి' అంటూ అభినందించారు. ఆమె భర్త సిబ్బంది అందతోనే ఇదంతా సాధ్యమైందంటారు. స్త్రీ వైద్య నిపుణురాలు మరింత పరిణత సేవచేయడం తన లక్ష్యమంటారు. □

వైద్యాలయమే గ్రంథాలయంగా.. సరైన వైద్యం దొరుకుతుందన్న ఆశ కలిగిన రోగుల సంఖ్య పెరిగింది. అయితే వైద్యులను కలవడానికి వేచి ఉండే సమయాన్ని వృథా పోనీవ్వడం ఎందుకని ఆలోచించాలి. ఆ సమయంలో సామాజిక అవగాహన పెంచాలనుకున్నాడు. ఆరోగ్య విద్య అందించాలనే లక్ష్యంతో పుస్తక నిధిని ఏర్పాటు చేశారు. రోగి, వాళ్లతో వచ్చిన సహాయకులకు ఈ పుస్తకాలను ఇచ్చి వదిలిస్తున్నారు. 'ఆరోగ్యం యోగా'పై అవగాహన

గుమ్మడికాయ పుడ్డింగ్



పంచదార వేసి, రెండు నిమిషాల పాటు కలియ తిప్పితూనే ఉండాలి. దగ్గరగా అయ్యారే మిగిలిన నెయ్యి, యాలకుల పొడి, డ్రైఫ్రూట్స్, కుంకుమ పువ్వు చేసి ఇంకో నిమిషం ఉంచి దించేయాలి. అంతే..రుచికరమైన గుమ్మడికాయ పుడ్డింగ్ రేడి. దీన్ని గిట్టి ఫిరదోస్ అని కూడా అంటారు. అంటే స్వర్గంలో చిన్న తునక అని అర్థం. □

ఉడికించాలి.



డాక్టర్ కె.ఉమాదేవి తిరుపతి

పసితిరున, నరాల పసి తీరుని మెదుగుచున్నాయి. ఎందు కంటే వీటలో హాస్య పీఠాల్లోని పెంచే పోలేట్స్, మెగ్గిషియం, కావర్, బిసాంప్లే విటమిన్లు, ఖనిజాలుంటాయి. ఆకుకూరల్లోని కాల్షియం, ఫాస్ఫరస్, మెగ్గిషియం, మాంగనీస్ నిలు ఖనిజాలు దంతాల గోర్లు, ఎముకల పెరుగుదలకీ, ఆరోగ్యానికీ ఉపయోగపడ తాయి. వీటిలో ఎముకల బలాన్ని పెంచి, సాంప్రదించి మెదుగుచున్నానని అవ సరమైన

ఆకుకూరల ప్రయోజనాలు

ఆరోగ్య భాగ్యం

100 గ్రాముల వివిధ ఆకుకూరల్లో ఉండే రహస్యమి పోషకాలు: తేమ:70-80, సోడియం : 79 మిగ్రా, ప్రోటీన్ : 2.9 గ్రా, కాల్షియం : 99మి.గ్రా. పీచు: 2.2 గ్రా. కేలరీలు : 23 కేలరీలు పోటాషియం : 558 మి.గ్రా. కాల్షియం: 3.6 గ్రా. మెగ్గిషియం : 79 మిగ్రా ఐరన్: 2.7 మి.గ్రా ఉంటాయి. ఇవి పోషకాల వనరు హౌస్ లాంటివి అని చెప్పవచ్చు. ఆకుకూరల్లోని పోషక ప్రయోజనాలు : ఆకుకూరల్లోని మినరల్స్ విటమిన్స్ పోషకత జీవక్రియలకి శరీర అవయవాల ఎదుగుదలకీ, పసితిరుకీ అవసరం. దీని వల్ల పోషణ లోపం, విటమిన్ లోపాలు ఏర్పడవు. కాబట్టి పిల్లలు, పెద్దల రోజూ ఆకుకూరల్ని మితంగా తీనడం మంచిది. ఆకుకూరల్లోని ఎస్సెన్షియల్ మైక్రోన్యూట్రియెంట్స్ అయిన బీటా కెరోటిన్, ట్యాటిన్, జియోకినసెన్, బయోటిన్ మొదలైన వాటివల్ల కణాల డ్యామేజిని ఆరికట్టి కన్ను, జుబ్బు, చర్మం ఆరోగ్యాన్ని కాపాడుతుంది. రెండోసారి డ్రైఫ్రూట్ కక్షణ కవచాలుగా పని చేసి నీటికాంతి యు.వి. కిరణాల ద్వారా కలిగే నష్టాన్ని తగ్గిస్తాయి. దాంతో ఇవి సేవకార సన్ స్క్రీన్ గా పనిచేస్తాయి. ఆకుకూరల్లోని పీచుపదార్థం ఐరన్ ఎక్కువగా ఉండడం వల్ల ఆకలికి, అహారం అగుదలకీ, జీర్ణక్రియ కార్యకలాపాలకీ పోషణకీ ఉపయోగపడతాయి. దీనివల్ల ఇవి జీర్ణకోశవ్యాధుల నివారణకీ, మలబద్ధకం లేకుండా విరేచనం సాఫీగా చేస్తాయి. ఇది హెల్త్ లి మంచిది. ఇవి మంచి చెడు బ్యాక్టీరియాని బ్యాక్టెర్స్ చేస్తాయి. ఇవి ఎర్రరక్తకణాల తయారీకి, శరీరం అంతటా అవసరమైన పోషకాల్ని రవాణా చేయడంలో సహాయపడతాయి. ఆకుకూరల్లో తక్కువ కేలరీలుంటే అవసరమైన అనేక విటమిన్స్ (పోలేట్, ఐరన్), మినరల్స్ వల్ల స్త్రీలలో రక్తహీనతని తగ్గించి, గర్భధారణ అవకాశాల్ని పెంచుతాయి. అందోత్పత్తిని పెంపొందిస్తాయి. ఇవి గర్భిణీల ఆరోగ్యానికి మంచిది. ఇవి శిశువుల్లో పుట్టుకతో వచ్చే రోపాల్ని నివారిస్తాయి. దీంతో ఇవి తల్లిబిడ్డల ఆరోగ్యానికి, బాలింతలకీ పద్ధంగా, పాలుపడానికి సహాయపడతాయి. ఆకుకూరల్లోని కేలరీలు మనలో అసలుట, నీరసం, తరచు అంటువ్యాధులు రావడం, నీకరావడం ఉంటే ఎనర్జీ బాష్పర్ గా పనిచేస్తూ మీ శక్తి స్థాయిల్ని పెంపొందించుతాయి. డ్రైస్సిని తగ్గించి, ఏకాగ్రత, జువకశక్తిని పెంచి మెదడు

వ్యాధిని యానివర్సిటీ శాస్త్రవేత్తలు ఈ మొక్కని అవివృద్ధిచడంతోనే ఊరుకోలేదు. దానిని నియోఫ్లాంట్స్ అనే స్ట్రెప్టోమిట్ బాక్టీరియాతో మొక్కల్ని వికలుస్తున్నారని కూడా ! □

మళ్ళీ టీ20 ఛాంపియన్స్ లీగ్

● ట్రేటిల్ విన్నర్స్ జట్ల మధ్య బిగ్ ఫైట్ ● రాయల్ ఛాలెంజర్స్ కు మరో ఛాన్స్



నూతనదీక్ష: ఐసిఎల్ సక్సెస్ తరువాత దాదాపు ప్రతి దేశం ఈ లీగ్స్ ని జరుపుతున్నాయి. ప్రస్తుతం ఇంటిలో వ్లాషనల్ లీగ్స్ ఏకంగా 25వైస్ ఉన్నాయి. అయితే ఒకప్పుడు టీ20 ఛాంపియన్స్ లీగ్ ఉండేది. అది కేవలం ఐసిఎల్, బిగ్ బాష్ లీగ్, ఇంగ్లాండ్ కౌంటీల్స్ టాప్ 2 టీమ్స్ అయితే విస్సెల్, రన్సర్స్ మాత్రమే ఉండేవి. ఇలా టీ20 లీగ్స్లో టాప్ 2 టీమ్స్ ఆడేవి. మొదట 2009లో ప్రారంభమైన ఛాంపియన్స్



ఇదే లీగ్ మళ్ళీ నిర్వహించబడనీ ఘోష చేస్తున్నారు. వరల్డ్ క్లబ్ ఛీ20 ఛాంపియన్స్ షిప్ పేరిట ఒకలీగ్ ను 2026 నుంచి నిర్వహించబడే తున్నారు. ఇందులో ఐవిఎల్, బీగ్ బాష్ బీగ్, పాకిస్థాన్ సూపర్ లీగ్, డి హండ్రెడ్, ఎస్ ఛీ20 లీగ్ వంటి ఛాంపియన్స్ గా నిలిచినట్లుగా తలచవచ్చును. ఇలా ప్రపంచవ్యాప్తంగా ఉన్న 20 లీగ్స్ నుంచి టైటిల్ విన్నింగ్ జట్లను తీసుకుంటారు. వారందరూ ఇక్కడ మరోసారి

అలవడతారు. ఇంగ్లాండ్ వచ్చే వారిపై లీగ్లో విస్తరగా నిలిపే జబ్బునే వదలనుంది. అంతకు ముందుగా భారత్‌పై లీగ్ వైంలో 200 డాన్స్ టైటల్ విస్తర జబ్బునే వదలవచ్చు. ఆ భారత్ ఇప్పుడు ఆ జబ్బును కాకుండా వారిపై లీగ్ టైటల్ విజేతను వదలనున్నట్లు తెలుస్తోంది. ఈ భారత్ భారత్‌పై ఇండియాన్ ఫీమియల్ లీగ్ (ఐఎఫ్ఎల్) భారత్‌ను రాయల్ ఛాంపియన్స్ బెంగళూరు-పాకిస్తాన్ సూపర్ లీగ్ (పిఎస్ఎల్) విజేత రాహూల్ ఖలందర్ అలవడే వ్యాన్స్ ఉంటుంది. ఐఎఫ్ఎల్ 2025లో రాయల్ ఛాంపియన్స్ బెంగళూరు జబ్బు మొదటిసారిగా భారత్‌పైగా అవతరించగా, పిఎస్ఎల్ 2025 విజేతగా రాహూల్ ఖలందర్ నిలిచింది. ఈ క్రమంలో క్రీడే నిధిపై సైతం భారత్ పాకిస్తాన్ రెండవో క్రీడే నిధిపై సైతం ఉంది. రాయల్ ఛాంపియన్స్ నుంచి ఏదైనా కోట్లు పెట్టవార నుంచి అజ్ఞానా దాదర్ మధ్య తగ్గే హోటీ భారత్. ఈ మ్యాచ్లో టోర్నామెంట్ క్రాక, రెవెన్యూ, స్పాన్సర్లు తుదాది అమాతం పెరుగుతాయి. మొత్తం టోర్నామెంట్ అంతా రెవెన్యూ ఇవ్వడే చేసే మ్యాచ్ ఇదే అవుతుందనడంలో సందేహం లేదు.



సూపర్ యునైటెడ్ రాపిడ్ బ్లట్టలో..
గుకేష్ సంచలన విజయం

వరల్డ్ నెంబర్ 1 కార్టూసెన్ ఓటమి

మహాత్మి: సూపర్ యువబడి రావీడ్ బిల్డింగ్-2025 బోర్డుమెంట్లో భాగస్థి గ్రాండ్ మార్గర్ దొమ్మరాజు గుమ్మే ప్రపంచ నెంబర్ 1ను ఓడించి సువర్ణ పతకం సాధించాడు. రెండు రోజుల రావీడ్ బిల్డింగ్ గుమ్మే వరుగుగా పదు విజయాల నమూనా చేసి విజయం ముందుగా వెళుతాడు. ఈ వెన్స్ బోర్డుమెంట్ అలో రాండ్లో ప్రపంచ ఫాంటియన్ గుమ్మే తన ప్రత్యక్తి ప్రపంచ నంబర్ 1 మరియు విజయనాథు ప్రపంచ ఫాంటియన్ మాన్యుగ్ కార్నినెన్స్ పున విజయం సాధించాడు. ఈ సమత్వరం ప్రారంభంలో నాథ్యే వెన్స్లో క్లెగ్గరి రావీడ్ అండ్ తర్వాత మాన్యుగ్ గుమ్మే సాధించిన ప్రపంచ వరుస విజయం ఐది ఈ విజయం అది రావీడ్ రాండ్ తర్వాత 10 పాయింట్లలో ఓడబెక్కోలో అగ్రస్థానానికి చేరుకున్నాడు. ఈ ఈవెంట్లో గుమ్మే వరుగుగా ఐదు మ్యాచ్ లు విజయాల వరసవరను కొనసాగిస్తున్నాడు. రెండవ రోజు త్రి ఫర్ త్రి తో సహా, ఐదు మ్యాచ్ లు విజయ రాండ్ తో ర్యాండ్ లో సెలబ్రేషన్లు చేసిన తన స్థానాన్ని బలపరుస్తుంది. గుమ్మే తరువాత ఐదో మూడు రావీడ్ మ్యాచ్ లోన గెలువకునందు తన స్థానాన్ని గెల్చేయేయించుకుంది వెంబర్ జానానీ సాగో, ఆపై అమెరికావరుస వెన్స్ సోత్ తనవలెగా, టీడర్ బోల్లో తన 2 పాయింట్ల ఆధిస్థానాన్ని కొనసాగించాలనే లక్ష్యంతో గుమ్మే పూర్వాత్మకంగా ప్రత్యర్థులను ఐదుకును పెట్టాల్సి భావిస్తున్నాడు. మరోవైపు ఆన్ ప్రజ్ఞానం డ్రా ల వరసవర కొనసాగిపోయి, ఆ రంగంలో పదు డ్రాలో, ఐదవ రాండ్లో మాన్యుగ్ కార్నినెన్స్ ఐరిగన్ మ్యాచ్ తో సహా, 5 పాయింట్లతో ఆతను ఏడవ స్థానంలోనినాడు. ఆతను ఐదా ఈవెంట్ మెంట్లో తన తలివిజయనాథు నమూనా చేసుకోలేదు

ವಿಂಬುಲ್ಲನ್ ಟೆರ್ರಿಟೊರಿ ಪಾವೊಲಿನಿ ಒಟಮಿ

స్వాధీని: ఇప్పటికే రెండే సీడ్ కోట్ గాఫ్, మూడో సెట్టికా పెగ్గారా. బదో సీడ్ కీమెనె జెగ్గ, తొమ్మిదో సీడ్ పౌరా బదోనా తొలి రౌండ్‌లోని నిర్వహణకార, తాతాకా వీరి నరసన గత ఏపూది రన్నరమ్, నాలుగో సీడ్ పావోలిని పావోలిని చెందింది. శుభ్రకారం జరిగిన మ్యాచ్‌లో రహ్మాను చెందిన ప్రపంచ 80వ ర్యాంకలో, అనీసేడ్ కామరా రఫీమూలా అబ్దుల్ అబ్దుల్ పావోలిని అలంకరించి మూడో రౌండ్‌లోకి దూసుకెళ్ళింది. కామరా రఫీమూలా 4-6, 6-4, 6-4 తేడాతో ప్రపంచ బదో ర్యాంకలో, నాలుగో సీడ్ పావోలినిపై సంపదన విజయం సాధించింది. తర్వాత శర తేలికలో మూడోసారి ఓ గ్రౌండ్‌స్టామ్ టోర్నీల్లో మూడో రౌండ్‌కు చేరింది. గత ఏపూది ఫ్రెంచ్ ఓపెన్ ఫైనల్లో స్వీయూటెక్ తేలికలో మింబుల్ని టోర్నీ ఫైనల్లో క్రెకెట్‌కు వేలలో ఓడిమీకాని నిలిచిన పావోలిని గత ఏపూది మరొక అవినయన స్థాయిలో రాశీంచరేకేయింది. రఫీమూలాతో జరిగిన పోరులో తొలి సెట్‌ను వెగ్గిన పావోలిని అ తర్వాత తడబడింది. 2 గంటల 19 నిమిషాల పాటు జరిగిన గత మ్యాచ్‌లో పావోలిని 40 అవసరన తప్పిచూచి వేసి, 23 విన్నర్స్ కొట్టింది. గత సర్వీస్‌ను ముడుచూచూ కొల్లొచ్చు, ప్రత్యర్థి సర్వీస్‌ను రెండుసార్లు ప్రోత్ చేసింది. రహ్మాను 26 విన్నర్స్ కొట్టింది. నెట్ వద్దకు 12 సార్లు దూసుకొచ్చి ఎనిమిదిసార్లు ఎంబుంట్లు గెలిచింది. మరోవైపు డ్రింగింగ్ ఛాంపియన్ చెక్ రెబ్బెక్కిన చెందిన క్రెకెట్‌కా మూడో నంబర్ వన్, జూహుకు చెందిన నయామి బిహాకా, ఏడో సీడ్, రహ్మానుకు చెందిన మలా ఆంధ్రవా, ఎనిమిది సీడ్, పోరౌండ్‌కు చెందిన నయామి బిహాకా, మూడో ఛాంపియన్, కజకిస్థాన్‌కు చెందిన రెబాకీనా, బదో సీడ్, అవినయన కుంచిన ఎమ్మూ నూరతో మూడో రౌండ్‌లో అడుగు పెట్టారు.



ఫుట్ బాల్ టోర్నమెంట్ లో..

మెక్సికో విజయం

1-0 తేడాతో హోండురాస్ ఓటమి

సూర్యదర్శి: ఘటపాల్ బీర్‌మనువలలో మెక్సికో సూర్య విజయం సాధించింది. దాల్ జిమినోట్టి 50వ నిమిషంలో 16వళ్ల కిల్గూర్ల వారి సహాయంతో గోల్ చేశాడు. దీంతో మెక్సికో శుభవారం హోండురాస్కు 1-0 టెడతో విజయం సాధించి 12వ గేట్ కు పైనుకరి చేసుకుంది. రెండవ అర్ధభాగం ప్రారంభంలో అలెగ్జీస్ వారి ట్యాన్క్ ట్రైభాగంలో మోహను పాన్ ఇష్యుడంద్యూరా ప్రారంభించిన ఆటతో మెక్సికో విజయం సాధించింది. అతను తన రెండో పదివేల ముజిరెన్ బిడించి 42వ నిమిషంలో అంతర్జాతీయ గేమ్‌ను నమూన చేశాడు. కెన్సెన్ విడిపాల తర్వాత 17వ ర్యాంకోలో ఉన్నమెక్సికో అధికాన్యస్కు పెంచుకుంది, పన్నుని అత్యధికం నెలవీసెన్ గోల్ చేశాడు, పన్ను వీడిమూ రిహ్యూలో ఆటను ఆఫ్సైడ్ అని తేలిన తర్వాత అది తిరుస్కరించబడింది. గత 20వ ఆటల్లో గోల్ వైపు ఎటువంటి పోలెలను ఎదుర్కోకపోవడంతో, మెక్సికో గోలి లూయిస్ కల్దెజానా ట్యాన్క్ వెలుపల నుండి డిస్క్ రూమిరెజ్ కెన్సెన్ పోలెలను బలభాగం నెవ్‌తాశా. ఆట వివరిలో ఎల్ థ్రెస్కు రెండు మంచి డాన్స్ కల్గాయి.

వెస్టిండీస్ రెండో టెస్టులో..
ఆస్ట్రేలియా 286 రన్స్ కు ఆటాట్



స్వామిదేవి: వెస్టిండీస్ తో ప్రారంభమైన రెండో టెస్టు తొలి ఇన్నింగ్స్ లో ఆస్ట్రేలియా 286 పరుగులకు ట్యూట్ అయింది. గ్రెనడాలోని నేషనల్ క్రికెట్ స్టేడియంలో జరిగిన రెండవ టెస్టులో మొదటి ఇన్నింగ్స్ లో టాప్ ఆర్డర్ ను వెస్టిండీస్ పేషన్లు చేసి, జరిగే చోటు, కానీ లోయర్ ఆర్డర్ సహకారం పాటే కష్టమైన జట్టును 286 పరుగులకు ఆటో చేయడంలో సహాయపడింది. మూడు మ్యాచ్ ల సిరీస్ లో 1-0 ఓటెస్టులో ఉన్న ఆస్ట్రేలియా. టాన్ గెలిచి మొదట ట్యాబ్లెట్ లు ఎంచుకుంది. పరుగులు నామ్ కాన్ స్టాన్ మరియు ఉన్నాన్ ఖాజా మొదటి 11 బంతిలో 47 పరుగులు జోడించారు, కానీ వెస్టిండీస్ తిరిగి వెస్టిండీస్ పర్యాటక జట్టును

50/38 తగ్గించింది. బ్రావిన్ హెడ్ మరియు కామోన్స్ గ్రీన్ కలసి జట్టును ఎదురుదాడి చేసి 61 బంతుల్లో 43 పరుగులు జోడించారు. అయితే, లండన్ సుయూసీని బ్రావిన్ హెడ్ 37బంతుల్లో 26 పరుగులు చేసి అపజేత అయ్యారు. మొదటి సెషన్లో ఆస్ట్రేలియా నాలుగు కరెట్ల వ్యూహ పరుగుల రేటుతో 110రు చేసింది, కానీ నాలుగు వికెట్లు కూడా కోల్పోయింది. ఆస్ట్రేలియా జట్టులో 10రు పరుగులకే కోల్పోయిన తర్వాత బ్యాట్ వెడ్జెట్ల మధ్య అలెక్స్ కార్ 150 బంతుల్లో 112 పరుగులు కీలకమైన ఖాగన్స్వామ్యన్ని నెలకొల్పారు. ఈ ఖాగన్స్వామ్యం కేవలం 150 బంతుల్లో 112 పరుగులు చేసింది. జస్టిన్ గర్నల్ కేవలం 81 బంతుల్లో 10 షోషు మరియు ఒకే ఒక సిక్స్ కోట్ 63 పరుగులు చేశాడు. దీనితర్వాత, పాట్ కమ్మన్స్ 20బంతుల్లో 17 పరుగులు చేసి వెస్టిండీస్ బౌలర్లను నిరాశపరిచాడు. విండీస్ ఆస్ట్రేలియా జిన్నింగ్స్ తర్వాత ముగింపాల చేసి చూస్తూఉంది, మిచెల్ స్టార్క్ ఆఫ్ పరుగులు చేసి నిర్లభ్యంగా ఉన్నాడు. వెడ్జెట్ల 115 బంతుల్లో, 60 పరుగులు చేసి ఫైనల్ విజయం సాధించి దురుదృష్టవశాత్తు రనౌట్ అయ్యాడు. నాథన్ లియూస్ మరియు జోజ్ హేజిల్వుడ్ మధ్య వివిధ ఆకెట్ల ఖాగన్స్వామ్యం 16 బంతుల్లో 19 పరుగులు జోడించింది, చివరికి ఆస్ట్రేలియా 66.5వేలబంతుల్లో 286 పరుగులకు ఆటాజ్ అయింది. వెస్టిండీస్ బౌలర్లలో అలాగే కాన్సిన్ నాలుగు వికెట్లు పడగొట్టాడు.

యుఎస్ సంస్థ జేన్స్టీట్‌పై సెబి మార్కెట్ బ్యాన్!

రూ.4844 కోట్లకు లెక్కలు చెప్పాలని ఉత్తర్వులు

ముంబై,జూలై 4: ఆమెరికా ట్రేడింగ్ సంస్థ జేపీఎన్ఎస్ మార్కెట్లో పాల్గొనేందుకు సెబి నిషేధం విధించింది. ఆమెరికా ట్రేడింగ్ సంస్థ అయిన జేపీఎన్ఎస్ ఆర్థికపరిశోధనా సంస్థ ప్రధాన తీసుకుని దేశీయ సెక్యూరిటీ మార్కెట్లను తన పరిధిలోకి తీసుకుని మార్కెట్లో ఆకతంత్రవలకు పాల్పడుతున్నట్లు గుర్తించిన సెబి తీర్మానించినట్లుగా నిషేధించాలని ఆదేశాలు జారీచేసింది. చట్టపరమైన 4844 కోట్ల మేర నిధులు దుర్వినియోగం చేసేందుకు సెబి ప్రకటించింది. అక్రమంగా సంపాదించినట్లుగా నిర్ధారణ అయిన ఈ సామ్యుకు ఆదాలోని హుచించినతరకూ జేపీఎన్ఎస్ నిషేధం కొనసాగుతుందని సెబి ప్రకటించింది. ఇకపై స్టాక్ మార్కెట్ల కూడా జేపీఎన్ఎస్కు లాభదావీలు కార్యకరమందు నిశితంగా గమనిం

మార్కెట్ లావాదేవీలో, జెఎన్ఎల్ఆర్ఎస్ పోల్డర్లనుడుకు మీలదేదని సెటి తన 105 వేజీల ఉత్తరువులో వెల్లడించింది. సెటి పూర్తికాలపు నవ్వులు ఆనంద్కారాయణ్ ఈ ఉత్తరువుల జాబితాలోనిది. జెఎన్ఎల్ఆర్ఎస్ ఆప్షన్స్ విభాగంలో భారీ పోజీషన్లు తీసుకుంటున్నది. తర్వాత స్టాక్ మార్కెట్లో ప్రభావితంపడేవివధించి భారీజీషన్లు తీసుకుంటున్నట్లు తెలింది. వారి నుండి సెటి, పరిమితి ముగుసునవలసి రోజులను మూసి నగదు, పూర్వలో మార్కెట్లో చెప్పబడినగన సంఖ్యలో ప్రభావితంచేసేవివధించి కా లావాదేవీలున్నట్లు సెటి గుర్తించింది. స్టాక్మార్కెట్ స్థాయిలను తాకుమారు చేయదు ద్వారా భారీ తారాలను ఆర్జించిందన్నట్లు సెటి తన మీమారుల నివేదికలో పేర్కొంది.

12 బ్యాంకుల సేవీ స్టాక్స్ కొనుగోలుని ద్వారా కా లావాదేవీలునవలసిపొందింది. భారీ



సెటి తన నీవేదకోతో వెల్లడించింది. దీనిపై స్టాడంబుర్ లోని కేసులయ్యగా వెరిగిపోతా యన్నారు. పిఎస్ఎయ్చీవీ నిబంధనలను ఉల్లంఘించి ప్రేడింగ్లో అవతతకల కు పాల్పడిందని సెటి తన నీవేదకోతోకడంబువరించింది. జనవరి 2023 నుంచి 2025 మార్చి మధ్యకాలంలోజేన్స్టీవ్ సుమారు 44,358 కేట్లు అమ్మించింది. స్టాక్ పూర్వకంలో 7208కేట్లు నష్టపోయింది. 191కేట్లుసూచీ పూర్వకంలోనూ నగను బెంగులో 288 కేట్లు నష్టపోయి నష్టపోయింది. మొత్తంగాసూచీ 36,671 కేట్లు లాభపడింది, ఇందులో కూడా తన వద్ద ఉన్న ఆదమనాతన బెయోలజీవీ ఉపయోగించి సూచీలను తన ఆధీనంలోకి తీసుకోవడం ద్వారా నియమవిరుద్ధంగా లాభపడిన సాగించి అనుచిత లబ్ధిని పొందిందని సెటి ప్రస్తావించింది.

ముంత్రి, జాల్మి	ఐదుశాతం
4: భారత్ ఆర్థికవంగం	తగ్గినట్లు నవ్వేలో
లో ఫిన్ టెక్ స్టార్టప్	కూడా. ఇతర దేశాల్లో
నిధులనమీకరణ ప్రపంచ	తరవా అదే స్థాయిలో నిధుల
చంలోనే మూడోస్థానం	నమీకరణ ఉండటంలో 2025
లో నిలిచింది. 2025	మొదటి ఆర్థికవంగంలో భాతీ మూడో
మొదటి అంతర్నెలల్లో	స్థానంలో నిలిచింది. 2024 రెండో
ఆమెరికా, బ్రిటన్	ఆర్థికవంగంలో 10శాతంపెరిగి 361 మిలియన్
తర్రాళ్ళ భారత్ ఫిన్	దాదాగ్గువ చేరింది. అలాగే గత ఏడాది మొదటి
టెక్ స్టార్టప్స్ భారీ	సేవనాణ్యతలో భాగస్వామి 9శాతం పెరుగుదలని నమోదా
నిధులు నమీకరిం	చేసినట్లు ట్రాన్స్జెన్ ఐమీ నవ్వేలో తలది. ఏకా
పాయి. మొత్తం 889	పెట్టుబడులపై అదానా చూస్తూ మొదటిగదాయి. 91

నిధుల సమీకరణలో ఫిన్టెక్ స్టార్టప్లు టాప్!

మిలియన్ డాలర్ల
నిధులు సమీకరించి
సంస్కృత్రాక్షణ జీవో
సమీ యూన్నయల్
బండియూ పిన్డెట్

మిలియన్ డాలర్ల మాత్రమే ఉన్నట్లు తేలింది. గత ఏడాది
అర్థరాగంకేరేపోల్స్ 27శాతం మందంపినట్లు తేలింది.
త్రాక్షణ జీవో సహపద్ధపద్ధపద్ధపద్ధ సేవే సింగ్ మాడ్చి
సమీ యూన్నయల్ సెంటిస్ట్ మాత్రం బలంగా ఉండని
కొత్తతన సుజ్జాత్యక ఆపద్ధపద్ధపద్ధపద్ధ సేవే సింగ్ పోస్



రిపోర్టు ప్రస్తావించింది. ఆయితే 2024 రెండో ఆర్థికాంశం 1.2 బిలియన్ డాలర్లతో పోలిస్తే 26శాతం క్షీణించింది. గత కాలం ఆరునెలల పాదంతో మాసిగా	సంస్థలను 35 మిలియన్ డాలర్లతో స్టాక్ డీల్ వంటివి ముఖ్యంగా చెప్పుకోవచ్చు. మొదటి ఆర్థికాంశం కేవలం ఒకే ఒక్క యూనికార్న్ వచ్చింది. ఇక రెండో ఆర్థికాంశంలో గత నిధుల సమీకరణంలో ఆంపనాలను ఏదీగమించ లేకపోయింది.	భారత్, చైనా, మొదల స్టాక్ మార్కెట్లలో సమీకరించే కొద్దరే ప్రపంచంలో కొంత వాటాలు విక్రయించే వాటా పెర్రను అధికం
---	--	---

రావాడేమీలు సాగించి అనుచిత లబ్ధిని
పొందింది నెబ్బి ప్రస్తా
మించింది.

ఎస్ఎస్ఆర్ ఐపిడి వస్తే దమానీకి రికార్డులే!

ముందు,
జులై 4: నెవలర్ స్టాక్
ఎక్సాంజ్ (ఎస్ఎస్ఆర్) పబ్లిక్ ఐయూఐ

పన్నెం ప్రముఖ ముందుకు, డిపార్ట్ ఆఫీసుకు రాధా కిషన్ దమానీకి రాధాబంసుని. ఎందుకునో ఎవనిచేత దమానీకి 1.58కాకు (3.91 కోట్ల పేర్లు) వాహనం 2020 జనవరి చార్జర్లకు విరోధి బట్టబడినందుకు నాగార్జున వెంకర్ పాపాపాన నం ఈ వాహనం దమానీ కుగోలు చేశాడు. ఎవనిచేత పేర్లు విలువ ఎం? ఎవనిచేత పేర్లు విల్లొంజీర్లు 2.388 వలుతుకు కార్డు. అలుతీ ఆ ఆఫీస్ పేర్లు పేర్లు ఒకటి రూ. 2.388 వలుతుకు ఉంది. ఫలితం ఆ దమానీ దగ్గర ఉన్న ఎవనిచేత పేర్లు సెక్ర విలువే రూ.9,341 లు ఉన్నా అవుతుంది. కాం. ఎంత కాలంకా పోటీపడు వచ్చేందుకు, నేటి ముతులు కేసుం ఎవనిచేత వేరుపాస్తోంది. ఈ ఆర్టికల్ నంపెర్లరటి



పాపం నష్టం
విస్తూన్నాడు.
కాకా ఇక్కయి
రారణంగా పెద్ద
ద్యూరా ఫిల్లులు
అవర్ సేవ్ నేట్
స్వత వాళూదాన్య



ప్రయోగంనాం పొందతారు. ఎన్ఎస్ఈక ఐఓఓలో దమానీ తన
దుబే కోసనానిస్తాం? అనే దానిపై స్వస్థత లేదు. ఇక్కయిస్తే
ఇణ్ణమిలు ప్రతిఫరాన్ని పొందతారనేది మారితే వర్గా విశ్లేషణ.

అవర్ సేవ్ నేట్
స్వత వాళూదాన్య

ಭಾರತ್‌ಲೋ ತೊಲಿ ಯುಪಿಐ ಬ್ಯಾಂಕು

ವಾಣಿಜ್ಯಂ

మంత్రి, జూలై 4: ఈ రోజులో వికాల్ లి పెరిగిపోయింది. ఒకప్పుడు బ్యాంకు లకు వెళ్లి వసూలు చేసుకునే వారు నేడు ఇంట్లోనే ఉండి అన్ని వసూలు చేసుకునే వికాల్ లి వచ్చేసింది. ఇక ప్రస్తుతం ఆన్ లైన్ లి బిల్లింగుల వద్దకు ల్లో నులభమైన మార్గాలు వచ్చాయి. ఈ దశలో యూజులు వ్యవస్థ ఎంతగానో అనుభవించింది. ప్రతి రోజు కోట్లాది రూపాయలు యూజుల ఖాతావేటిల జరుగుతున్నాయి. దేశంలో యూజులు సేవలు వచ్చిన తర్వాత మరింత నులభం అందుచోయింది. ఇక దేశంలోని ప్రతి ఒక్కరికీ బ్యాంకింగ్ సేవలను అందించానే ఉద్దేశంతో ప్లైన్ బ్యాంక్ యిటువలె ఆధారిత క్రెడిట్ కార్డులు విడుదల చేసింది. దీని ద్వారా భారతదేశంలో బ్యాంకింగ్ విధానాన్ని మార్చినట్టి భావిస్తోంది. భారతదేశంలోనే మొట్టమొదటి యూజులతో వసినట్టి భారత బ్యాంక్ శాఖలు, ఎలీఎంఎస్ ప్రాంగణంబింది. మేగార్గా బ్యాంకింగ్ సేవలు అందించడమే లక్ష్యం గా పెట్టుకుంది. ప్లైన్ నువవల కార్డ్ పేరుతో విడుదల చేసిన ఈ యూజుల క్రెడిట్ కార్డు ద్వారా వినియోగదారులు నులభంగా క్రెడిట్ పొందవచ్చు. ఈ కంపెనీ జడివలే ఎన్ఇఎస్ఎస్ఎల్తో బీలీగం అయిన విషయం తెలిసిందే. ఈ క్రమంలో బ్యాంకింగ్ సేవలను మరింత విస్తరించడంలో పాటు వికాల్ లి వినియోగం పెంచాలని భావిస్తోంది.ఈ ప్లైన్ బ్యాంక్ విస్తరణలోని

కీరపంకగళలో

నరికొత్త యూపీఏ

ఆధారిత బ్యాంక్ కాఖును ప్రారంభించింది. ఇది బ్యాంకింగ్ అసహజవాన్ని మరింత సులభతరం చేస్తుంది. వినియోగదారులు ఇప్పుడు డిజిటల్ బ్యాంక్ కాఖుకు వెళ్లి వేగవంతమైన సేవలను పొంద వచ్చును షైన్ బ్యాంక్ తెలిపింది. ద్వారా డబ్బులు తీసుకోవచ్చు. డిసాజిల్ కూడా చేయవచ్చు. అంతే కాదండోయ్ దీని ద్వారా బ్యాంకు ఆకౌంట్ ఓపెన్ చేయడం, ఇతర బ్యాంకింగ్ సేవలను కూడా ఈ యూపీఏ ఆధారిత బ్రాంచులో పొందే అవకాశం ఉందని బ్యాంకు తెలిపింది.

ఈ బ్యాంకులో మినిమమ్ బ్యాలెన్స్ ఛార్జ్లేవ్!

ముందై.
జాతి 4: దేశీయ
స్టాక్ మార్కెట్
సూచీలు ఈ వారం
తాని స్వల్ప లాభాలతో
ముగిసాయి. అంతర్జాతీయ
మార్కెట్ల సంది అసాధారణ సంతకే
తాలు ఉన్నప్పటికీ.. భారత్-అమెరికా
ట్రేడ్ డీల్ వార్తలపై దృష్టిపెట్టిన ఇన్వెస్టర్లు
అప్రమత్తత పోయినారు. దీంతో ట్రేడింగ్లో తీవ్ర
ఉగిరినలాటకు గురైన సూచీలు విపరీత స్వల్ప లాభా
లను డక్కించుకున్నాయి. సెన్సెక్స్ దాదాపు 200
పాయింట్లు పెరగ్ద.. నిస్సీ 25,450 మార్కెట్ దాటింది.
సెన్సెక్స్ 83,306.81 పాయింట్ల వద్ద లాభాలతో ప్రారంభమైన
నిస్సెక్స్.. కానీవదికే ఒత్తిడికి గురైంది. ఒక వర్తం 83,015.83 వద్ద
ఇంట్లాడే కనిపాసికి వదిలిపొయిన సూచీ విపరీత కాస్త కేలుకుంది.
మార్కెట్ ముగిసే సమయాలకి 193.42 పాయింట్లు లాభపడి
83,432.89 వద్ద స్థిరపడింది. అటు నిస్సీ కూడా 25,331.65
25,470.25 వద్ద కదలాడింది. విపరీత 55.70 పాయింట్లు పెరిగి

తో పాటు తాజాగా ఇండియన్ బ్యాంక్ కూడా ఈ జాబితాలో చేరింది. తమ బ్యాంకు పరిధిలోని అన్ని సేవింగ్స్ ఖాతాలపై మినిమమ్ బ్యాల్లెన్స్ చార్జీలను ఎత్తివేస్తున్నట్లు పంజాబ్ నేషనల్ బ్యాంక్ ప్రకటించింది. ఈ నిర్ణయం జూలై 1 నుంచే అమల్లోకి వచ్చిందని, ముఖ్యంగా హుజూరా, రైతులు, అల్పాదాయ వర్గాలకు వడ్డీతగా ఈ చర్య తీసుకున్నామని బ్యాంకు ఎం.డి, సీఈఓ ఆశోక్ వంద్ర తెలిపారు. ఇవే బాటలో కెనడా బ్యాంక్ కూడా మే నెలలోనే నిర్ణయం తీసుకోగా, జూలై 1 నుంచి ఆ నిబంధనను అమలు చేస్తోంది. మరోవైపు బ్యాంక్ ఆఫ్ బరోడా కూడా తమ ఖాతాదారులకు డిజిటల్ కల్పించింది. ఈ జాబితాలో తాజాగా ఇండియన్ బ్యాంక్ చేరింది. జూలై 7వ తేదీ నుంచి అన్ని రకాల పొదుపు ఖాతాలపై ఈ ఛార్జీలను మినహాయున్నట్లు స్పష్టం చేసింది. దేశంలోని అతిపెద్ద ప్రభుత్వ రంగ బ్యాంక్ అయిన స్టేట్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియా (ఎస్ బిఐ) ఇప్పటికే ఈ

ట్రేడ్ డీల్స్ పై ఇన్వెస్టర్ల ఫోకస్.. సూచీలకు స్వల్ప లాభాలే..



పాపాల్.. సోకర్లన్న తన కథాధారలను అందిస్తోంది. 2020లోనే ఎనిమిదవ తరం పాపాల్ కథా లెక్క మినిమమ్ బ్రావర్స్ ఫార్మిలర్ పూర్తిగా రద్దు చేసింది. ఇప్పుడు ఇతర ప్రభుత్వ బ్యాంకులు కూడా ఆదే మార్గాన్ని బ్యాంక్, హిందూస్థాన్ యునివర్సిటీ అసనసరించడం వల్ల పేర్లు రాజీంచగా, ట్రైబ్, టాటా స్టీల్, సరస్వతా వార్షిక ఐదవ మాటార్స్, టెక్ మహిళా, ఇండస్ పక్షమును విడిచి బ్యాంక్ పేర్లు సమర్పించాయి. మిడ్కోయ్, సూర్యకాన్ మేరు నలుగురు పెరిగాయి. తోంది.